



## Step by Step vs. Live im Studio

Immer wieder treten Künstlerinnen und Künstler mit der Frage an mich heran, wie eine Studioproduktion genau abläuft und welche Möglichkeiten es gibt. Grundsätzlich unterscheide ich zwischen folgenden beiden Produktionsvarianten, die ich beide in meinem Studio anbiete:

Live im Studio

Step by step

Wird der Song von allen Beteiligten live im Studio eingespielt, werden alle Instrumente und Stimmen gleichzeitig aufgenommen. Anschließend werden die Spuren gemixt und danach der Song gemastert.

Wenn ein Lied von der Dynamik und vor allem von der Flexibilität und Spontanität der Musikerinnen und Musiker lebt, ist diese Variante eher zu bevorzugen.



Dem gegenüber steht die Step by Step Produktion. Bei dieser Variante wird zunächst ein Klick-Track produziert, der in den meisten Fällen nur aus einem Rhythmus-Instrument, einem Instrument, das die Akkorde spielt und der Haupt-Stimme besteht. Aus diesem Track entsteht nach und nach (step by step) das komplette Arrangement des Songs. Zu allerletzt wird die Klick-Track-Haupt-Stimme durch eine neue Aufnahme ersetzt und alle Hintergrundstimmen eingesungen.

Der große Vorteil liegt in der exakten Bearbeitung aller vorhandenen Instrumente und Stimmen.

Welche Variante das bessere Ergebnis liefert, muss bei jedem Song individuell bestimmt werden.

Ob nun live im Studio oder Step by step produziert wird, hängt von vielen Faktoren ab. Ich versuche bei jeder Produktion gemeinsam mit den Künstlerinnen und Künstlern die Stärken zu erkennen und das Recording-System entsprechend anzupassen.

Keep Rockin'